

CRÉATIVITÉ PLURIELLE

Créateurs

Deux lieux, l'ancienne école de la place Jacquard et l'atelier d'art verrier de Liliane Malvotti, proposent d'autres découvertes. *Homonymie*, comme symbole de la cohabitation du contemporain et du savoir-faire. Tel est l'objectif de l'IRDD et de Pascaline de Glo de Besses, designer, qui ont souhaité mettre en résonance l'artisan en tant que détenteur d'un savoir unique et le designer comme modeler et concepteur de séries. Quelques créations étonnantes ponctuent les lieux : la robe mêlant les savoir-faire d'Adriana Granados, styliste, et de Liliane Malvotti, vitrailliste ; les luminaires (mélange de verres de Saint-Just et de métal), œuvres communes de la même Liliane Malvotti et de Stéphane Caniard ; les objets de Marie-Neige Roux, vecteurs de deuil après l'incinération, la table mi-baroque mi-rococo de Loïc Cauchy, les broderies contemporaines de l'ukrainienne Yulia Gaman, les luminaires colorés de Cécile Rivéra... Une liste non-exhaustive, comme un avant-goût de la production de jeunes talents qui ont su faire la transition entre tradition et modernité. Deux workshop à découvrir : celui présenté par l'association rennaise DMA, qui allie métiers d'art et design, et celui de l'atelier d'Art et Création, en collaboration avec le lycée de Moirans en Montagne, autour du détournement du jouet.

École Jacquard : 16, place Jacquard (ouvert tous les jours de 10 à 19 heures) et Atelier d'Art Verrier : 4, rue du Quatre-Septembre (ouvert tous les jours de 10 à 19 heures).

